

“Enjoy English”, Grade 6

Поурочное распределение материала (105 часов согласно Базисному учебному плану)

Уроки	Коммуникативные и учебные задачи	Упражнения, рекомендуемые для выполнения на уроке	Грамматический материал	Лексический материал	Домашнее задание Section Homework
Unit 1. Launching the International Explorers' Club					
Section 1. Welcome to the International Explorers' Club!					
1	<p>1. Слушать тексты диалогического характера с полным пониманием; соотносить их с картинками; восстанавливать диалоги путем добавления пропущенных слов и словосочетаний.</p> <p>2. Разыгрывать этикетные диалоги (диалоги-знакомства) по ролям.</p> <p>Находить на карте и называть страны, из которых приехали члены детского международного клуба путешественников.</p> <p>Рассказывать о том, какую страну хотелось бы посетить, объясняя свой выбор.</p> <p>3. Читать с пониманием основного содержания небольшие тексты страноведческого характера, включающие некоторое количество незнакомых слов.</p>	1–7	<p>Present / Past / Future Simple / Present Continuous (review)</p> <p>Articles: “the” with the names of the places (continents, countries, cities, streets, squares) (review);</p> <p>Структура “to be going to”</p>	an explorer	1
2	<p>1. Понимать на слух основное содержание текста о международном клубе путешественников, выделяя запрашиваемую информацию.</p> <p>2. Описывать членов детского клуба путешественников (внешность; одежда; страна проживания), с опорой на план.</p> <p>3. Читать небольшой текст (электронное письмо) с полным пониманием; отвечать на вопросы по содержанию текста.</p>	8–13	<p>Present Simple and Present Continuous (review)</p>		2

	4. Описывать (письменно) одного из членов детского клуба путешественников.				
3	<p>1. Понимать на слух в прослушанном тексте (телефонном разговоре) запрашиваемую информацию.</p> <p>2. Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника. Сравнивать и обобщать полученную в беседе информацию.</p> <p>Рассказывать о себе (хобби, свободное время) с опорой на речевые образцы.</p> <p>3. Читать с полным пониманием тексты, представленные в форме анкеты; находить в них запрашиваемую информацию; сравнивать и обобщать полученную информацию.</p> <p>4. Заполнять анкету, сообщая личную информацию о себе.</p>	14–20	Present / Past / Future Simple (review) <i>Wh</i> -questions (review)	a membership form, to browse the Internet, to chat (with friends)	3
Section 2. Meeting new friends					
4	<p>1. Понимать на слух основное содержание текста (рассказа юного путешественника о своей семье и своем хобби); выделять в тексте запрашиваемую информацию.</p> <p>Понимать на слух основное содержание несложных произведений фольклора (лимериков) с опорой на рисунки.</p> <p>2. Читать текст страноведческого характера, восстанавливая целостность текста путем сопоставления вопросов и ответов.</p> <p>3. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о путешествиях).</p> <p>Рассуждать о достоинствах и недостатках путешествия на велосипеде (с опорой на речевые образцы).</p>	21–26	Present Simple (review) <i>Wh</i> -questions (review)	cycling , jogging, on the one hand..., on the other hand	4
5	1. Понимать на слух в прослушанном тексте (беседе) запрашиваемую информацию.	27–33	Past Simple and Present Perfect		5

	<p>2. Разыгрывать восстановленные диалоги. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию; обобщать полученную информацию.</p> <p>3. Читать с полным пониманием текст, построенный на знакомом языковом материале; восстанавливать текст, вставляя пропущенные слова; находить в тексте запрашиваемую информацию.</p> <p>4. Заполнять таблицу в соответствии с полученной информацией.</p>		<p>(review)</p> <p><i>Wh</i>-questions</p> <p>(review)</p>		
6	<p>1. Рассказывать о каникулах: наиболее интересном способе их проведения (с опорой на речевые образцы), используя аргументацию. Описывать фотографию, сделанную во время каникул, с опорой на план.</p> <p>2. Читать текст с полным пониманием, восстанавливать целостность текста в соответствии с нормами оформления письма, принятыми в англоязычных странах; находить в тексте запрашиваемую информацию.</p>	34–39	<p>Past Simple and Present Perfect</p> <p>(review)</p> <p>Word formation suffix <i>er</i> (review)</p>	a valley, to explore, around the world	6
Section 3. Speaking about the wonders of nature					
7	<p>1. Рассказывать об одном из чудес природы, используя информацию из прочитанного текста.</p> <p>2. Читать с пониманием основного содержания небольшие тексты информационного характера; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по заголовку; определять тему/основную мысль; находить запрашиваемую информацию.</p>	40–47	<p>Present Simple</p> <p>(review)</p> <p><i>Wh</i>-questions</p> <p>(review)</p>	a waterfall, a desert, a cliff, height, to separate, powerful, wonders of nature	7
8	<p>1. Участвовать в диалоге: запрашивать интересующую информацию; сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Кратко излагать результаты групповой работы с</p>	42 – review 48–53	<p><i>Wh</i>-questions</p> <p>(review);</p> <p>Uncountable nouns</p>		8

	<p>опорой на план (“Russia’s wonders of nature”), используя сведения из Интернета.</p> <p>2. Заполнять таблицу о чудесах природы (в соответствии с информацией из текста).</p> <p>Составлять тезисы для устного сообщения по теме “Russia’s wonders of nature”.</p>				
9	<p><u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.</p>	Test yourself			
Section 4. Staying with a British family					
10	<p>1. Понимать полностью содержание текста, построенного на знакомом языковом материале (телефонный разговор); находить на картинке члена клуба путешественников по описанию.</p> <p>2. Описывать (по картинке) внешность и действия членов детского международного клуба путешественников.</p> <p>3. Читать с полным пониманием текст диалогического характера (телефонный разговор); кратко передавать основное содержание прочитанного; находить в тексте запрашиваемую информацию.</p>	54–60	<p>Present Simple / Present Continuous (review)</p> <p>Comparison structure: as... as/ not as... as</p>	<p>a cousin, good-looking, wavy, straight, handsome to wear glasses, as... as (not as... as)</p>	9
11	<p>1. Разыгрывать диалоги по ролям. Вести диалог – расспрос: запрашивать интересующую информацию (о семье).</p> <p>2. Читать вслух стихотворение “What is a family?”</p> <p>Читать с полным пониманием короткие тексты диалогического характера (шутки), построенные на знакомом языковом материале.</p> <p>3. Заполнять таблицу, семантизируя значение словосочетаний, описывающих семью.</p>	61–66	<p>Present Simple (review)</p>	<p>a husband, a nephew, a niece, a wife</p>	10

12	<p>1. Декламировать стихотворение “What is a family?” Рассказывать о своих домашних обязанностях с опорой на речевые образцы.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам, определяя (передавая) временную последовательность событий.</p> <p>2. Читать с пониманием основного содержания текст (рассказ о дне рождения бабушки); выделять главные факты из текста, опуская второстепенные; отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>3. Писать небольшой рассказ о семейном празднике с опорой на план.</p>	66 (review) – 74	Present / Past Simple; Present Perfect (review)		11
Section 5. An Englishman’s home is his castle					
13	<p>1. Рассказывать о том, где бы хотел жить (в городе или за городом), используя информацию из текста и опираясь на предлагаемые речевые образцы.</p> <p>2. Читать с пониманием основного содержания небольшие тексты о жизни в городе и за городом; выражать свое отношение к прочитанному; находить запрашиваемую информацию в текстах.</p> <p>3. Заполнять таблицу по результатам парной работы (обсуждения достоинств и недостатков жизни в городе и в сельской местности).</p>	75–80	Present / Past Simple; Present Perfect (review)	the countryside a pine tree, pleasant, peaceful	12
14	<p>1. Понимать на слух основное содержание коротких диалогов и определять, где они происходят; восстанавливать диалоги, вставляя пропущенные слова и словосочетания.</p> <p>Понимать на слух основное содержание текста диалогического характера (беседы) и выражать свое отношение к месту проживания одного из собеседников; восстанавливать целостность текста, путем добавления выпущенных фрагментов.</p> <p>2. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о доме собеседника).</p>	81–87	Compound words (noun + noun)		13

	Описывать различные виды английских домов на основе иллюстраций и с опорой на речевые образцы.				
15	<p>1. Понимать на слух содержание рассказов членов детского клуба путешественников об домах, в которых они живут, выделяя нужную информацию; заполнять таблицу в соответствии с полученной информацией.</p> <p>2. Читать с полным пониманием текст (о любимом месте в доме), построенный на знакомом языковом материале.</p> <p>3. Писать небольшое сочинение о любимом месте в доме с опорой на план.</p>	88–94	Clauses with which / who	to feel at home	14
Section 6. Speaking about important British days					
16	<p>1. Рассказывать о любимом празднике, объясняя свой выбор. Кратко рассказывать о российских праздниках с опорой на речевые образцы и таблицу.</p> <p>2. Читать с пониманием основного содержания небольшие тексты о праздниках в англоязычных странах; соотносить тексты и открытки. Читать с полным пониманием небольшой текст (личное письмо), построенный на знакомом языковом материале; восстанавливать целостность текста, путем добавления пропущенных слов.</p> <p>3. Заполнять таблицу о праздниках, опираясь на речевые образцы. Писать личное письмо в ответ на письмо-стимул, отвечая на вопросы друга по переписке.</p>	95–101	Past Simple (review)	a victory, a veteran, to celebrate, to fight, to fight for one's country, in honour of not only..., but also	15
17	1. Осуществлять самоконтроль: полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале.	102–107	Wh-questions (review)	a bonfire, fireworks, to set off	16

	<p>2. Отвечать на вопросы викторины о праздниках, которые отмечаются в Великобритании. Кратко излагать результаты групповой работы с опорой на план (“An original way to celebrate a holiday”).</p> <p>3. Читать с пониманием основного содержания небольшой текст страноведческого характера (“Guy Fawkes Day”), передавать основное содержание прочитанного текста; находить в тексте запрашиваемую информацию.</p> <p>4. Составлять тезисы для устного сообщения (“An original way to celebrate a holiday”).</p>			fireworks	
18	<p><u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.</p>	Test yourself			
Section 7 Reading for pleasure “A Roaring Good Time”					
19	<p>1. Читать художественный текст (аутентичную сказку) с пониманием основного содержания находить запрашиваемую информацию; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; пользоваться сносками.</p> <p>2. Передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему.</p>	Part 1, 1–6			
20	<p>1. Читать художественный текст (аутентичную сказку), с пониманием основного содержания; предвосхищать возможные события, находить запрашиваемую информацию; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; пользоваться сносками.</p> <p>2. Рассказывать о достопримечательностях Лондона (Биг-Бене и Тауре), используя</p>	Part 2, 7–12			

	информацию из страноведческого справочника учебника.				
21	1. Читать художественный текст (аутентичную сказку), используя разные стратегии: с пониманием основного содержания и с выборочным пониманием; предвосхищать возможные события, устанавливать последовательность основных событий сказки, находить запрашиваемую информацию; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; пользоваться сносками. 2. Передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему.	Part 3, 13–18			
22-23	Progress check 1 (Part 1, Part 2)				
24-25	Project “The International Explorers’ conference starts its work”				
26-27	Резервные уроки				
Unit 2. Spending time together					
Section 1. Enjoying the weekend					
1	1. Понимать на слух в прослушанном тексте (беседе) запрашиваемую информацию. 2. Рассказывать о том, как хотелось бы провести выходные, с опорой на речевые образцы, обосновывать свой выбор. Рассказывать о любимых настольных играх с опорой на прочитанный текст. 3. Читать с пониманием основного содержания текст (страничку из личного дневника); устанавливать временную взаимосвязь фактов и событий текста.	1–7	Modal verbs (must, have to)	to fall asleep, to be lucky, have to	1
2	1. Полностью понимать прослушанный текст	8–16	Modal verbs		2

	<p>(диалог), построенный на знакомом языковом материале; находить в тексте запрашиваемую информацию.</p> <p>2. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о собеседнике); переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;</p> <p>3. Писать правила для путешественников, опираясь на образец.</p>		(must, have to)		
3	<p>1. Излагать результаты выполненной групповой работы: "Places of interest: Huge stones in Russia", используя сведения из Интернета.</p> <p>2. Читать с полным пониманием короткие тексты диалогического характера: восстанавливать целостность текстов, путем добавления слов и словосочетаний.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания информационный текст социокультурного характера (Stonehenge); восстанавливать целостность текста путем сопоставления вопросов и ответов.</p> <p>3. Составлять тезисы устного сообщения по результатам групповой работы ("Places of interest: Huge stones in Russia").</p>	15 (review) 17–20	Present / Past Simple (review)		3
Section 2. Speaking about animals					
4	<p>1. Понимать на слух в прослушанном тексте (беседе) запрашиваемую информацию.</p> <p>2. Рассказывать о зоопарке с опорой на план.</p> <p>3. Читать с полным пониманием информационные тексты о московском и лондонском зоопарках: находить запрашиваемую информацию.</p>	21–26	Present / Past Simple / Present Perfect (review); Clauses with which / who	world, wildlife, a wildlife park, a kind of, endangered, rare, to go on rides, although,	4

				plenty, various	
5	<p>1. Отвечать на вопросы о зоопарке, сообщая запрашиваемую информацию и проводя необходимые аргументы.</p> <p>Объяснять значение информационных знаков с опорой на речевые образцы.</p> <p>Рассказывать от лица директора зоопарка о его работе, с опорой на речевые образцы.</p> <p>Участвовать в обсуждении предлагаемых вопросов о зоопарке и природном парке: выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением; выражать свою точку зрения.</p> <p>2. Читать с пониманием основного содержания информационный текст (“Whipsnade Zoo / Whipsnade park”): определять основную мысль текста.</p> <p>Читать и толковать информацию, представленную на информационных табличках.</p>	27–32	Present / Present Perfect / Past Simple (review); <i>Wh</i> -question	natural world, kind, to save, to join, all over the world	5
6	<p>1. Декламировать стихотворение “My dream”; выражать свое отношение к позиции автора.</p> <p>Описывать сюжетную картинку, используя нужную грамматическую структуру, с опорой на план.</p> <p>2. Читать с пониманием основного содержания информационный текст : определять основную мысль текста.</p> <p>3. Писать небольшое сочинение о панде, опираясь на план и речевые образцы.</p>	33–36	Present / Past Simple; Present Continuous; Present Perfect (review); <i>Wh</i> - question	an insect, to protect, to cut down trees	6
7	<u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.	Test yourself			

Section 3. Help yourself!					
8	<p>1. Осуществлять самоконтроль: полностью понимать на слух небольшой диалог, построенный на знакомом языковом материале.</p> <p>2. Запрашивать у партнера необходимую для восстановления текста информацию. Запрашивать у одноклассников информацию, необходимую для заполнения таблицы (что они обычно едят на завтрак, обед, ужин) ; обобщать полученную информацию.</p> <p>Рассказать о наиболее подходящих для завтрака продуктов и обосновать свой выбор.</p> <p>3. Читать с полным пониманием информационный текст, построенный на знакомом языковом материале; пользоваться сносками; восстанавливать текст, вставляя пропущенные части.</p>	37–45	Uncountable nouns (review) much / many a little / few (review)	an apricot, a biscuit, a pudding, strawberry, meal, a takeaway; instead of	7
9	<p>1. Понимать на слух основное содержание коротких рассказов о любимых блюдах; соотносить рассказы с иллюстрациями; находить запрашиваемую информацию (об авторах высказываний). Разыгрывать мини-диалоги, включающие реплики-клише речевого этикета.</p> <p>Рассказывать о любимом блюде.</p> <p>3. Восстанавливать диалоги путем соотнесения реплик собеседников.</p> <p>Восстанавливать текст (диалог), вставляя пропущенные слова.</p> <p>4. Писать небольшое сочинение о еде (в воскресенье) с опорой на развернутый план.</p>	46–52	Uncountable nouns (review) some / any (review)	a recipe, delicious	8
Section 4. Speaking about British schools					
10	<p>1. Понимать в прослушанном тексте (диалоге) запрашиваемую информацию (об обучении в</p>	53–59	Modal verbs (mustn't, can't,	a school year, an event,	9

	<p>британской школе).</p> <p>Осуществлять самоконтроль: полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале.</p> <p>2. Обсуждать в парах, что можно / нельзя делать на уроке в школе.</p> <p>Сравнивать российские и британские школы (общие черты и различия), опираясь на информацию из прослушанного текста / таблицу.</p> <p>Рассказывать о своем школьном дне с опорой на план.</p> <p>3. Читать текст диалогического характера (о британской школе) с пониманием основного содержания; восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенной информации (вопросов).</p> <p>4. Заполнять таблицу, внося информацию из прослушанного текста / собственного опыта.</p>		<p>needn't)</p> <p><i>Wh</i>-questions (review)</p>	<p>primary, secondary, a canteen, to be a success, need / needn't</p>	
11	<p>1. Полностью понимать мини-диалоги этикетного характера; соотносить их с картинками; восстанавливать диалоги, вставляя пропущенные слова и словосочетания.</p> <p>2. Разыгрывать мини-диалоги, включающие реплики-клише речевого этикета.</p> <p>Вести этикетный диалог, выражая просьбу.</p> <p>Рассказывать о правилах поведения на уроке и в школе, сравнивать их с требованиями в британской школе.</p> <p>Рассуждать о событиях, произошедших в тексте, выражая свое отношение к ним.</p> <p>3. Читать текст (о правилах поведения на уроках) с полным пониманием; восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов.</p> <p>Читать текст (историю из школьной жизни) с</p>	60–68	<p>Modal verbs (requests) (can, could, may)</p>	<p>to encourage, a way (to do smth), inside, in spite of, to follow</p>	10

	пониманием основного содержания; прогнозировать возможные события; находить в тексте запрашиваемую информацию; пользоваться сносками.				
12	1. Описывать воображаемые картинки к тексту (история о Кэрл); 2. Читать текст (историю о Кэрл) с пониманием основного содержания; находить в тексте запрашиваемую информацию; находить в тексте предложения, соответствующие картинкам; производить лингвистический анализ прочитанного текста (переводить предложения с have to). 3. Писать небольшое сочинение о своей школе, опираясь на план.	69–76	Modal verbs (must / have to) (review)	previous, a tropical rain forest	11
13	<u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.	Test yourself			
Section 5 Reading for pleasure “Fraser, the Christmas Dragon”					
14	1. Читать художественный текст (аутентичную сказку), используя с пониманием основного содержания; предвосхищать возможные события, устанавливать последовательность основных событий сказки, находить запрашиваемую информацию; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; пользоваться сносками. 2. Описывать главного героя сказки. Передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему. Кратко рассказывать о Шотландии, используя информацию из страноведческого справочника учебника.	Part 1, 1–6			

	3. Писать небольшое сочинение о главном герое (“Fraser’s Day”).				
15	1. Читать художественный текст (аутентичную сказку) с пониманием основного содержания; предвосхищать возможные события; находить запрашиваемую информацию; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста, пользоваться сносками. 2. Передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст.	Part 2, 7–13			
16	1. Читать художественный текст (аутентичную сказку), используя разные стратегии: с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием; устанавливать последовательность основных событий сказки, находить запрашиваемую информацию; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; пользоваться сносками. 2. Передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст. Обсуждать содержание сказки, выражая свое мнение о названии сказки и главной идеи.	Part 3, 14–19			
17–18	Progress check 2 (Part 1, Part 2)				
19-20	Project “Let’s cook a special dish for Christmas”				
21	Резервный урок				
Unit 3. Learning more about the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland					
Section 1. Would you like to take part in an international Internet project?					
1	1. Понимать на слух в прослушанном тексте (телефонном разговоре) запрашиваемую информацию; полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале.	1–8	Present / Past / Future Simple (review)		1

	<p>2. Разыгрывать по ролям диалог, созданный по аналогии с диалогом-образцом.</p> <p>3. Читать вслух по ролям (разыгрывать) восстановленный диалог.</p> <p>читать с пониманием основного содержания небольшой текст об одном из членов детского клуба путешественников.</p> <p>4. Писать / составлять (с опорой на образец) сценарий телефонного разговора.</p>				
2	<p>1. Рассказывать о вебсайте международного клуба путешественников, опираясь на план.</p> <p>2. Читать с пониманием основного содержания текст о вебсайте международного клуба путешественников; находить в нем запрашиваемую информацию.</p> <p>3. Писать небольшой текст рекламного характера о вебсайте «Рассказы путешественника / Traveller's stories».</p>	9–15	Present Simple (review)	a quiz, to post, an experience, to connect, thrilling	2
3	<p>1. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (мнение собеседника о сайте клуба путешественников).</p> <p>2. Заполнять анкету, внося личные сведения.</p> <p>3. Писать личное письмо команде сайта клуба путешественников, предлагая включить дополнительную интересную информацию.</p>	16–23	Past Simple (review)		3
Section 2. What do you know about the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland?					
4	<p>1. Воспринимать на слух и понимать небольшой текст диалогического характера, выделяя запрашиваемую информацию.</p> <p>2. Рассказывать о Соединенном Королевстве, с опорой на план и информацию из прочитанных текстов; называть страны, входящие в состав Соединенного Королевства.</p> <p>3. Читать текст, построенный на знакомом</p>	24–32	<p>Future Simple (review)</p> <p>Numbers</p> <p>100 – 100,000 – 1,000,000</p>	a castle, to consist of	4

	<p>языковом материале, с полным пониманием; восстанавливать целостность текста, путем добавления пропущенных слов; находить в тексте запрашиваемую информацию; читать с пониманием основного содержания текст страноведческого характера (о Соединенном Королевстве и его частях); находить в тексте запрашиваемую информацию.</p> <p>4. Писать небольшое сообщение о Соединенном Королевстве, опираясь на план, карту и используя информацию из прочитанного текста.</p>				
5	<p>1. Рассказывать о Соединенном Королевстве, с опорой на план и информацию из прочитанных текстов.</p> <p>2. Читать с пониманием основного содержания текст страноведческого характера (о Великобритании); находить в тексте запрашиваемую информацию; отвечать на вопросы к тексту.</p> <p>3. Декламировать стихотворение “So many countries”.</p> <p>4. Писать небольшое сочинение о Соединенном Королевстве, опираясь на план и используя информацию из прочитанного текста, а также дополнительные сведения из Интернета.</p>	33–40	Present Simple (review)	a castle, climate, communication, changeable, to have trouble doing smth / have trouble with	5
6	<p>1. Воспринимать на слух и понимать полностью короткие диалоги юмористического характера, опираясь на картинки.</p> <p>2. Декламировать стихотворение “This is the key of the kingdom”; рассказывать о флагах; рассказывать о Соединенном Королевстве, с опорой на план и информацию из прочитанных текстов.</p> <p>4. Читать короткие страноведческие тексты с</p>	41–49	Article the with the names of the places (review)	thistle, daffodil, clover	6

	<p>полным пониманием и соотносить их с картинками (изображениями символов и флагов стран, входящих в Соединенное Королевство); читать с пониманием основного содержания текст страноведческого характера (о флаге Великобритании); находить запрашиваемую информацию.</p> <p>4. Писать небольшое сочинение о Соединенном Королевстве, опираясь на план и используя информацию из прочитанного текста.</p>				
Section 3 Let's arrange a trip to England!					
7	<p>1. Воспринимать на слух и понимать небольшой текст диалогического характера, выделяя запрашиваемую информацию (с опорой на таблицу).</p> <p>2. Передавать основное содержание прочитанного с опорой на тексты, посвященные традициям и обычаям Британии.</p> <p>3. Читать с полным пониманием короткие информационные тексты (страничка интернет-форума) о традициях и обычаях Британии, построенные на знакомом языковом материале; находить в текстах запрашиваемую информацию; заполнять таблицу.</p>	50–58	Zero Conditional		7
8	<p>1. Прогнозировать содержание звучащего текста по его началу; осуществлять самоконтроль: полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале.</p> <p>2. Разыгрывать по ролям диалог, созданный с опорой на речевые образцы; разыгрывать диалог по ролям, составленный по аналогии с образцом: запрашивать интересующую информацию / сообщать информацию, отвечая на вопросы разных типов.</p>	59–66	Wh-questions		8

	3. Читать с полным пониманием текст прагматического характера (рекламное объявление); восстанавливать целостность текста, путем добавления пропущенных слов.				
9	1. Сообщать краткие сведения о городах Англии (London, Liverpool, Manchester, Leeds, Stratford-upon-Avon, Oxford, Cambridge) , опираясь на таблицу со сведениями о стране, прочитанный текст; рассказывать, опираясь на прочитанные тексты, об английском городе, который хотелось бы посетить, объясняя свой выбор; рассказывать о своем (придуманном) городе, сообщая о том, какие достопримечательности находятся в нем; кратко излагать результаты групповой работы, посвященные городу, придуманному учащимися. 2. Писать небольшое сочинение о придуманном городе, опираясь на план.	67–74	Present / Past Simple / Present Perfect (review)	industrial, a conference, an exhibition	9
10	<u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.	Test yourself			
Section 4. Enjoying the countryside of Wales and Northern Ireland					
11	1. Понимать на слух в прослушанном тексте (телефонном разговоре) запрашиваемую информацию. 2. Комментировать действия, изображенные на фотографиях, используя нужную грамматическую структуру и речевые образцы; рассказывать об Уэльсе, передавая основное содержание прочитанного текста. 3. Читать текст информационного характера (о Уэльсе) с полным пониманием; находить в тексте запрашиваемую информацию, необходимую для заполнения таблицы (factfile) и оценки	75–81	Present Continuous (review)		10

	<p>утверждений.</p> <p>4. Делать записи в дневнике туриста о путешествии по Уэльсу, опираясь на образец и используя информацию из прочитанного текста.</p>				
12	<p>1. Понимать на слух основное содержание прослушанного текста; выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; определять свое отношение к содержанию прослушанного текста.</p> <p>2. Разыгрывать короткий диалог по ролям, по аналогии с образцом (о достопримечательностях Северной Ирландии, которые хотелось бы посетить): запрашивать интересующую информацию / сообщать информацию; рассказывать о Северной Ирландии, используя информацию из прочитанного текста.</p> <p>3. Читать с полным пониманием короткие информационные тексты (страница из интернет-форума) о Северной Ирландии, построенные на знакомом языковом материале; восстанавливать целостность текста путем нахождения соответствия между вопросами и ответами; находить в текстах запрашиваемую информацию.</p> <p>4. Писать небольшое сочинение о Северной Ирландии, опираясь на план.</p>	82–89	Adjectives (degrees of comparison) (review)	an excursion, a battle, a path, canoe, to surfing, to go surfing	11
Section 5. We are going to visit Scotland!					
13	<p>1. Совершенствовать слухопроизносительные навыки на основе скороговорок.</p> <p>2. Осуществлять самоконтроль: полностью понимать прослушанный диалог, с опорой на текст; разыгрывать диалог по ролям, составленный по аналогии с образцом и с опорой на речевые образцы: приглашать / соглашаться на приглашение; выражать согласие / радость;</p>	90–97	Wh-questions		12

	<p>запрашивать интересующую информацию / сообщать информацию.</p> <p>3. Читать короткие тексты информационного характера (о Шотландии) с пониманием основного содержания; соотносить тексты и картинки; находить в тексте запрашиваемую информацию; читать с полным пониманием текст диалогического характера, построенный на знакомом языковом материале; устанавливать логическую последовательность реплик диалога.</p> <p>4. Писать небольшое сочинение о Шотландии, опираясь на план и информацию из прочитанного текста.</p>				
14	<p>1. Передавать основное содержание прочитанной сказки с опорой на текст, выражая свое отношение к прочитанному.</p> <p>2. Читать текст (шотландскую сказку “I Myself!”, Part 1) с пониманием основного содержания.</p>	98–103	Past Simple (review)		13
15	<p>1. Читать текст (шотландскую сказку “I Myself!”, Part 2) с пониманием основного содержания; читать с полным пониманием текст, передающий краткое содержание сказки; восстанавливать целостность текста, путем добавления пропущенных слов.</p> <p>2. Комментировать основную мысль сказки; рассуждать о проблемах во взаимоотношениях с родителями, приводя необходимые аргументы.</p>	104–114	Reflexive pronouns	<p>to be scared, coal, to hurt, to blame Make yourself! Take care of yourself! Enjoy yourself! Help yourself</p>	14
Section 6. What do you know about famous British people?					
16	<p>1. Воспринимать на слух и понимать основное содержание текстов диалогического характера, выделяя основную мысль.</p> <p>2. Вести диалог-расспрос, запрашивая информацию (о знаменитых людях</p>	115–121	Word formation (suffixes — man, er, ist, ian, ect, or) (review)	<p>an award, a battle, a lead / leading role, a kart,</p>	15

	<p>Великобритании); разыгрывать прочитанные диалоги по ролям; выражать свое отношение к прочитанному, обосновывая его; рассказывать о знаменитом человеке с опорой на речевые образцы.</p> <p>3. Читать короткие тексты информационного характера (сведения о знаменитых людях Британии); соотносить тексты с портретами знаменитостей; читать с полным пониманием текст диалогического характера, построенный на знакомом языковом материале.</p>			karate, racing, an astronaut, a candidate	
17	<p>1. Совершенствовать слухопроизносительные навыки на основе скороговорок.</p> <p>2. Запрашивать интересующую информацию (о произведениях Джозефа Киплинга).</p> <p>3. Читать с полным пониманием тексты, построенные на знакомом языковом материале (биографии принцессы Дианы и Даниела Рэдклиффа); восстанавливать целостность текстов; читать текст информационного характера (биографию Киплинга) с полным пониманием, находить в нем запрашиваемую информацию; читать вслух стихотворение Киплинга “I keep six honest serving-men”.</p>	122–129	Present / Past Simple (review)		16
Section 7. Spending your free time					
18	<p>1. Полностью понимать в прослушанном тексте (сообщении о наиболее популярных и наименее популярных увлечениях и хобби британцев) запрашиваемую информацию с опорой на представленную диаграмму; сравнивать и обобщать прослушанную информацию и сведения, полученные в результате опроса одноклассников; воспринимать на слух и понимать основное содержание текста (беседы); определять свое отношение к содержанию</p>	130–139	Wh-questions	to kidnap	17

	<p>прослушанного текста.</p> <p>2. Рассказывать о своем свободном времени, опираясь на иллюстрации и речевые образцы; вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (свободное время) и заполняя таблицу.</p> <p>3. Семантизировать устойчивое словосочетание (coach potato) с помощью толкования значения; читать и выполнять тест, выбирая один вариант утверждения из трех предложенных; читать текст (личное письмо) с пониманием основного содержания; определять основную идею текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; находить в тексте запрашиваемую информацию.</p>				
19	<p>1. Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста (беседы); определять свое отношение к содержанию прослушанного текста.</p> <p>2. Вести комбинированный диалог: сообщать информацию (о проблемах, которые возникают с другими членами семьи); высказывать совет / предложение; выражать согласие / несогласие принять совет.</p> <p>3. Читать текст (отрывок из книги “Лев, колдунья, платяной шкаф” Кэролла Льюиса) с пониманием основного содержания; определять основную идею текста; находить в тексте запрашиваемую информацию; читать текст с полным пониманием (высказывания подростков об их отношении к лжи); определять свое отношение к прочитанному тексту.</p>	140–149	Present / Present Perfect / Past Simple (review)	crazy, ordinary, honestly, to burst into tears	18
20	1. Вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (любимый жанр книг) и заполняя таблицу; разыграть диалог, составленный по прочитанному тексту (разговор	150–158	Wh-questions	awkwardly, to tell lies / the truth I beg your	19

	Королевы Нарнии и Эдмунда); описывать внешность и характер героев прочитанного отрывка из книги; кратко высказываться на заданную тему, выражая свое отношение к предмету речи (почему люди говорят неправду). 2. Читать текст (отрывок из книги «Лев, колдунья, платяной шкаф» Льюиса) с пониманием основного содержания; прогнозировать продолжение сюжета по началу текста; определять основную идею текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; находить в тексте запрашиваемую информацию.			pardon!	
21	<u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.	Test yourself			
Section 8. Reading for pleasure “The Cat that Walked by Himself”					
22	Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию; передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.	Part 1			
23	Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию; передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.	Part 2			
24	читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать	Part 3			

	последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию; передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимания основного содержания текста.				
25 – 26	Progress check 3(Part 1, Part 2) Проверочная работа. Проверка коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении				
27 – 28	Project “Let’s read our favourite British books”				
29 – 33	Резервные уроки				
UNIT 4 Talking about an adventure holiday					
Section 1. Would you like to feel the spirit of adventure?					
1	1. Описывать героев детских книг (внешность; черты характера) с опорой на речевые образцы и изображения героев / своих одноклассников; кратко излагать результаты выполненной групповой работы (описание героя приключенческой книги / фильма). 2. Восстанавливать английские пословицы, объединяя части предложений.	1–7	Present Simple (review)		1
2	1. Разыгрывать этикетный диалог по ролям; кратко высказываться на заданную тему, выражая свое мнение, с опорой на речевые образцы (комментарий пословицы). 2. Читать с полным пониманием небольшой рассказ (о мальчике, который собирается в поход), построенный на знакомом языковом материале; находить в нем запрашиваемую информацию; читать текст с полным пониманием (описание нового члена команды), соотносить рисунок и текст.	8–16	Singular and plural nouns (review)	to squeeze (through), incredible, back and forward	2

3	<p>1. Разыгрывать прочитанные юмористические диалоги по ролям; рассказывать о походе, в котором принимал участие, с опорой на план и речевые образцы.</p> <p>2. Читать текст (личное письмо) с пониманием основного содержания; восстанавливать текст, устанавливая логическую последовательность основных фактов текста; находить в тексте запрашиваемую информацию; читать вслух стихотворение “Little star”; читать с полным пониманием короткий юмористический рассказ.</p> <p>3. Писать заметку о походе в школьную газету (групповая работа), с опорой на прочитанный текст, план и речевые образцы.</p>	17–26	Past Simple (review)	a flashlight, a rucksack / a backpack, a cross-country trip, to put up (a tent)	3
Section 2. Talking about the great explorers of the world					
4	<p>1. Кратко рассказывать о великих путешественниках, опираясь на информацию из прочитанного текста, представленного в виде странички вебсайта; вести диалог-расспрос, запрашивая необходимую информацию.</p> <p>2. Читать с полным пониманием небольшой текст, построенный на знакомом языковом материале (о капитане Джеймсе Куке); находить в нем запрашиваемую информацию.</p> <p>3. Писать небольшое сочинение о капитане Куке, опираясь на план и информацию из прочитанного текста.</p>	27–34	Present / Past / Future Simple / Present Perfect (review) <i>Wh</i> -questions		4
5	<p>1. Разыгрывать этикетный диалог по ролям; вести диалог-расспрос, запрашивая необходимую информацию; участвовать в диалоге-обмене мнениями (о своем возможном участии в клубе путешественников; желании людей путешествовать); выслушивать мнение партнера; выражать согласие / несогласие с его мнением;</p>	35–42	Present / Past / Future Simple / Present Perfect (review) Present Continuous <i>Wh</i> -questions	to overcome, a skill, to provide first aid, an expedition	5

	рассказывать о наиболее удобном и интересном способе путешествовать, обосновывая свой выбор. 2. Читать текст прагматического характера (объявление о туристическом клубе); находить в нем запрашиваемую информацию; читать с полным пониманием небольшой текст, построенный на знакомом языковом материале (о Дмитрие Шпаро); находить в нем запрашиваемую информацию.				
6	1. Передавать основное содержание прочитанных текстов о современных путешественниках с опорой на план; описывать воображаемые картинки к тексту. 2. Читать с полным пониманием небольшие тексты, построенные на знакомом языковом материале (о Любове Случевской, Александре Толстой); находить в них запрашиваемую информацию; читать вслух перевод стихотворения Михаила Лермонтова «Парус» / “The Sail”; проводить лингвистический анализ стихотворения. 3. Писать тезисы к устному сообщению по прочитанному тексту (о путешествии Случевской и Толстой).	43–49	Past Simple (review) <i>Wh</i> -questions		6
7	<u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.	Test yourself			
Section 3 What popular sports in Britain and Russia do you know?					
8	1. Вести диалог-расспрос, запрашивая необходимую информацию (о любимом виде спорта); обобщать полученную информацию; участвовать в диалоге-обмене мнениями (о популярных видах спорта в Великобритании), опираясь на информацию из прочитанного текста:	50–57	Present / Past Simple (review) <i>Wh</i> -questions		7

	<p>выслушивать мнение собеседника; выражать согласие / несогласие с мнением собеседника; выражать свою точку зрения; кратко высказываться о наиболее / наименее популярных видах спорта в Великобритании.</p> <p>2. Читать текст (о видах спорта, популярных в Великобритании) с пониманием основного содержания; соотносить тексты с фотографиями; находить в тексте запрашиваемую информацию.</p>				
9	<p>1. Понимать на слух основное содержание текста диалогического характера (беседы); выделяя запрашиваемую информацию; участвовать в диалоге-расспросе, отвечая на вопросы о спорте в России; сравнивать свои ответы с мнением одноклассников; кратко высказываться о наиболее / менее популярных (менее популярных) видах спорта в России, обосновывая свое мнение; комментировать (веселое утреннее упражнение), опираясь на инструкцию.</p> <p>2. Читать текст (интервью) с пониманием основного содержания; соотносить вопросы и ответы собеседников; читать короткие тексты (о спортивных мячах) с полным пониманием; соотносить тексты с картинками; читать с полным пониманием небольшой текст о спорте в России, построенный на знакомом языковом материале, восстанавливая целостность текста путем добавления пропущенных слов; читать небольшой текст (инструкцию по выполнению физического упражнения Crab Walk); находить в тексте запрашиваемую информацию.</p> <p>3. Писать статью для школьной газеты о прошедшем школьном спортивном мероприятии (групповая работа), опираясь на план.</p>	58–65	Present / Past Simple (review) <i>Wh</i> -questions	<p>I think that...</p> <p>I believe that...</p> <p>Yes, I agree.</p> <p>That's an excellent idea.</p> <p>Do you really think so?</p> <p>I'm not so sure about that.</p>	8
Section 4 Exploring the water world's adventure					

10	<p>1. Полностью понимать прослушанный текст (о водном пространстве России), построенный на знакомом языковом материале; осуществлять самоконтроль.</p> <p>2. Кратко излагать результаты выполненной групповой работы (сообщение о Жаке Кусто); читать и соотносить схематические изображения жестов (дайверов) с их значениями; соотносить вопросы и ответы (о водном пространстве России); читать с пониманием основного содержания текст о Кусто; находить запрашиваемую информацию в тексте (отвечать на вопросы).</p> <p>3. Писать тезисы для сообщения о великом исследователе подводного мира — Кусто.</p>	66–74	Present / Past Simple / Present Perfect (review) <i>Wh</i> -questions	underwater	9
11	<p>1. Рассказывать об экспедиции команды Кусто на озеро Байкал, опираясь на план (сообщение для радиопередачи).</p> <p>2. Читать (извлекать) краткую информацию о России, представленную в виде таблицы (fact file); читать с пониманием основного содержания текст об экспедиции команды Кусто на озеро Байкал; находить в тексте запрашиваемую информацию.</p>	75–80	Present / Past Simple / Present Perfect (review) <i>Wh</i> -questions	to reach	10
12	<p>1. Понимать основное содержание прослушанного текста о морской черепахе; восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных слов.</p> <p>2. Обсуждать в группе прочитанный текст: выслушивать мнение собеседника; выражать согласие / несогласие с мнением собеседника; выражать свою точку зрения; разыгрывать диалог по ролям (о посещении аквариума); передавать основное содержание</p>	81–90	Present / Past Simple / Present Perfect (review) <i>Wh</i> -questions	a jellyfish, a tentacle, an octopus, a sea turtle, to sting, poison, intelligent, flexible, poisonous	11

	<p>прочитанного текста (об удивительных морских животных), опираясь на план; участвовать в обсуждении рисунков: находить сходства и различия в изображениях.</p> <p>3. Читать вслух стихотворение “An octopus”; читать вслух по ролям разговор двух друзей о посещении аквариума;</p> <p>отвечать на вопросы викторины на знание подводного животного мира; работать в группах (обучение в сотрудничестве):</p> <p>читать с полным пониманием короткий отрывок из художественного текста («Двадцать тысяч лье под водой» Жюль Верна); писать небольшое сочинение о морском животном, опираясь на план и информацию из текста.</p>				
Section 5 Welcome to festivals and holidays in Great Britain and Russia					
13	<p>1. Обсуждать известные праздники, которые отмечаются в Великобритании и России с опорой на план; кратко излагать результаты групповой работы; передавать основное содержание прочитанных текстов (об английских праздниках: Pancake Day, Mother’s Day, the Harvest Day), опираясь на план, представленный в виде вопросов; рассказывать о русском празднике (Масленице), с опорой на речевые образцы и картину Б. М. Кустодиева «Масленица»;</p> <p>рассказывать о своем любимом празднике, объясняя свой выбор, с опорой на речевые образцы и фотографии.</p> <p>2. Читать с полным пониманием короткие тексты информационного характера о праздниках в Великобритании; находить в них запрашиваемую информацию.</p>	91–97	Present / Past / Future Simple / Present Perfect / Present Continuous (review)		12
14	<p>1. Вести диалог-расспрос между туристом и экскурсоводом, запрашивая информацию о</p>	98–104	Present / Past / Future Simple /		13

	<p>местных праздниках; передавать основное содержание прочитанного текста (рассказа о семейном празднике) с опорой на план; комментировать действия людей на картинке, используя нужную грамматическую структуру и речевые образцы; комментировать подготовленную презентацию о российском / британском празднике. 2. Читать текст с пониманием основного содержания; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; восстанавливать целостность текста путем добавления пропущенных предложений; находить в тексте предложения, отражающие содержание картинок. 3. Писать план пересказа текста (рассказа о семейном празднике); писать комментарии к презентации о российском / британском празднике.</p>		Present Perfect / Present Continuous (review)		
15	<p><u>Самостоятельная работа.</u> Контроль и самоконтроль знания пройденных лексических единиц и грамматического материала; сформированности языковых умений и навыков.</p>	Test yourself			
Section 6 Reading for pleasure					
16	<p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию; передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</p>				
17	<p>Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать</p>				

	последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию; передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.				
18	Читать с пониманием основного содержания аутентичный рассказ: устанавливать последовательность основных событий, находить запрашиваемую информацию; передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.				
19 – 20	Progress check 4 (Part 1, Part 2) Проверочная работа. Проверка коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении				
21 – 22	Project «Visit our school website “Welcome to Russia”»				
23 – 24	Резервные уроки				